

**Freitag, 21. Juni 2024, 19 Uhr**

**Pantheon Theater**

**Lulu**

nach Frank Wedekind

Literatur- und Projektkurs der Q1 am Ernst-Moritz-Arndt-Gymnasium Bonn

Die Selbstbestimmung eines jeden Menschen steht im Mittelpunkt dieser Eigenentwicklung. Lulu, ein junges Straßenmädchen, zieht mit ihrer verführerischen und für ihre Zeit ungewöhnlich freizügigen Art Männer und Frauen aller Gesellschaftsschichten in ihren Bann. Mehr und mehr entblößt sie die Scheinmoral um sich herum.

Leitung: Kerstin Freitag und Susanne Schumacher

Zielgruppe: ab Klasse 9

Dauer: ca. 50 Min. + Diskussion/Ensemblegespräch

Eintritt: 8 Euro / erm. 6 Euro (ggfs. VVG)

Tickets: [vorverkauf@pantheon.de](mailto:vorverkauf@pantheon.de) / [www.pantheon.de](http://www.pantheon.de) (online)

**Samstag, 22. Juni 2024, 15 Uhr**

**Bühne der Brotfabrik Bonn (Beuel)**

**Götter und Menschen vereint: Helden des Olymp**

Repräsentative Szenen aus dem Gesamtprojekt, das auf der gleichnamigen Romanreihe von Rick Riordan basiert

**Inszenierung: 8a und 8b der Freien Waldorfschule Bonn**

"Helden des Olymp" ist eine fünfteilige Fantasy-Buchreihe rund um die jugendlichen Halbgötter Jason, Piper, Leo, Percy, Annabeth, Hazel und Frank. Anhand dieser Bücher hat die Schülerin Renée Endler ein Theaterstück geschrieben, ein wahres Mammutwerk, aus dem heute einige Szenen präsentiert werden. Sie spiegeln den großen Teamgeist der Schüler:innen und ihre Kreativität.

Leitung des Theaterprojekts: Johanna Bücklers, Werner Magin

Dauer: ca. 60 Min.

Eintritt frei

Kartenreservierung: Theatergemeinde BONN ([jtg@tg-bonn.de](mailto:jtg@tg-bonn.de))

**Im Anschluss:**

**Podiumsdiskussion:**

**Was geht (noch)?! - Schule und Theater.**

**Gäste:**

Johanna Bücklers und Schüler:innen der FWS Bonn

Juryleitung spotlights

Christiane Müller-Rosen - Theater Marabu

Moritz Seibert - Intendant Junges Theater Bonn

Eva Protzek - Hotti e.V. Siegburg

Claudia Lüth, Jugendreferat der Theatergemeinde BONN (Mod.)

**Samstag, 22. Juni 2024, 19.30 Uhr**

**Junges Theater Bonn**

**Youtopia**

Theaterstück von Katja Hensel

Theatergruppe der Klasse 8 bis Q2 des

Siegtal-Gymnasiums Eitorf

Absurd-lustiges, aber auch ergreifendes Stück über eine Gruppe Jugendlicher, die die Nase von ihren Elternhäusern voll hat und sich in einem Möbelhaus einnistet. In dieser selbst erschaffenen Parallelwelt verhandeln die Jugendlichen ihre Nöte, Wünsche und Träume.

Leitung: Christian Ulmcke

Zielgruppe: ab ca. 12 Jahren

Dauer: ca. 90 Min. + Diskussion/Ensemblegespräch

Eintritt: 8 Euro / erm. 6 Euro (ggfs. VVG)

Tickets: [www.jt-bonn.de](http://www.jt-bonn.de)

**Sonntag, 23. Juni 2024, 18 Uhr**

**Schauspielhaus Bad Godesberg**

**Chasing Shadow - Musiktheater**

Musical von Sebastian Blöcher

RSG Show Chor, RSG Big Band und San Agostinho Samba

Band des Rhein-Sieg-Gymnasiums

Der verzweifelte Tom geht auf einen Vertrag mit einem Fremden ein (Nick Shadow), um das Erbe eines ihm unbekanntem Onkels zu erhalten. Doch dieser Vertrag hat Tücken und der Fremde vielleicht nicht Toms Bestes im Sinn?!

Leitung: Matthias Reinold und Sebastian Blöcher

Zielgruppe: ab ca. 12 Jahren

Dauer: ca. 100 Min. + Pause + Diskussion/Ensemblegespräch

Eintritt: 10,90 Euro / erm. 7 Euro (ggfs. VVG)

Tickets: [www.theater-bonn.de](http://www.theater-bonn.de)

**Im Anschluss:**

**PREISVERLEIHUNG**

Dabei sein ist schon sehr viel, denn im Festival wird unter ganz professionellen Bühnenbedingungen aufgeführt. Aber on top gibt es für alle teilnehmenden Gruppen die Chance, einen der beiden Jury-Wanderpreise zu erobern! Diese beiden – der **Bonner Kobold** und der **KupferKobold** (beide erschaffen von dem Bonner Künstler Wolfgang Hunecke) – werden heute an zwei der Ensembles für die Dauer eines Jahres überreicht!



## INFOS & TICKETS

### EINTRITTSPREISE, KARTEN

Die Eintrittspreise und Bezugsquellen für die Tickets findet Ihr beim jeweiligen Termin. Bei den Vorverkaufsstellen fallen ggfs. Ticketgebühren an, auf die wir leider keinen Einfluss haben. Gruppen können auch direkt über uns buchen (außer für die Vorstellung im Schauspielhaus). Reservierte Karten bitte ca. 20 Minuten vor Vorstellungsbeginn an der Tages- bzw. Abendkasse abholen.

## ORGANISATION / INFOS

[www.spotlights-bonn.de](http://www.spotlights-bonn.de)

Jugendreferat der Theatergemeinde BONN e.V.

Bonner Talweg 10

53113 Bonn

Tel. (0228) 91 50 30

Mail: [jtg@tg-bonn.de](mailto:jtg@tg-bonn.de)

## FÖRDERER & UNTERSTÜTZER

**Victor Rolff**  
Stiftung

Demokratischer Salon:



Dave Davis

Junge Theatergemeinde  
**BONN**  
Kultur.  
Vielfalt.  
Erleben.

## VERANSTALTUNGSORTE

**Pantheon Theater**

Siegburger Str. 42  
53229 Bonn  
Tel. (0228) 21 25 21  
[www.pantheon.de](http://www.pantheon.de)

**LVR LandesMuseum**

Colmantstr. 14-16  
53115 Bonn  
Tel. (0228) 2 07 03 51  
[www.landmuseum-bonn.lvr.de](http://www.landmuseum-bonn.lvr.de)

**Contra-Kreis-Theater**

Am Hof 3-5  
53113 Bonn  
Tel. (0228) 63 23 07  
[www.contra-kreis-theater.de](http://www.contra-kreis-theater.de)

**Bühne Brotfabrik**

Kreuzstraße 16  
53225 Bonn  
Tel. (0228) 47 13 10  
[www.brotfabrik-bonn.de](http://www.brotfabrik-bonn.de)

**Junges Theater Bonn**

Hermannstr. 50  
53225 Bonn  
Tel. (0228) 46 36 72  
[www.jt-bonn.de](http://www.jt-bonn.de)

**Schauspielhaus Bonn**

Am Michaelshof 9  
53177 Bonn  
Tel. (0228) 77 80 22  
[www.theater-bonn.de](http://www.theater-bonn.de)

## 20. SCHULTHEATERFESTIVAL BONN / RHEIN-SIEG

DER

JUNGEN THEATERGEMEINDE BONN



**18. JUNI BIS 23. JUNI 2024**



Qualität für Menschen

**brotfabrik**

**JUNGES THEATER BONN**



**THEATER BONN**



**Spotlights**  
SCHULTHEATERFESTIVAL

JUNGE  
THEATERGEMEINDE  
BONN



# GRUSSWORT DER VERANSTALTER

Liebe theaterbegeisterte Schülerinnen und Schüler, liebes Publikum,

wir feiern ein kleines Jubiläum: Zum 20. Mal heißt es nun: Vorhang auf und Scheinwerfer an für den Nachwuchs! Das Schultheater-Festival *spotlights 24* der Jungen Theatergemeinde BONN zeigt erneut von unserer Jury ausgewählte, besonders bemerkenswerte Theater-Produktionen, die Schülerinnen und Schüler aus Bonn und dem Rhein-Sieg-Kreis erarbeitet haben. Dafür stellen das Pantheon Theater Bonn, die Bühne der Brotfabrik, das Contra-Kreis-Theater, das LVR-Landesmuseum Bonn, das Junge Theater Bonn und das Schauspielhaus Bonn wieder ihre Bühnen und ihre professionelle Unterstützung zur Verfügung. Wir bieten in diesem Jahr auch ein umfangreiches Rahmenprogramm mit verschiedenen theaterpraktischen Workshops, Gesprächen und Blicken hinter die Kulissen an.

Das *spotlights*-Programm 2024 ist vielseitig. Es gibt alte und neuere Klassiker, zeitgenössische Dramen und mehrere selbst verfasste Stücke: Kritisches, Nachdenkliches, Fantastisches und Unterhaltsames. Es ist wunderbar, dass viele junge Menschen wieder eine Menge kreative Ideen entwickelt haben und die Ergebnisse nun einem größeren Publikum präsentieren können. Sie setzen damit ein Zeichen für Freiheit, Demokratie, Gemeinsamkeit und friedliche Diskurse über alle Grenzen hinweg. Wir freuen uns besonders, dass der Bonner Comedian **Dave Davis** die Schirmherrschaft für unser Jubiläumsfestival übernommen hat.

Wir danken den Theatergruppen und ihren Spielleiter:innen für ihr außerordentliches Engagement, das bei jeder besichtigten Aufführung deutlich wurde. Alle bei *spotlights* präsentierten Vorstellungen sind nominiert für den Bonner Schultheater-Preis **Kobold**, der in diesem Jahr zum 10. Mal verliehen wird. Er ist schon sehr neugierig darauf, wohin er beim Abschluss des Festivals am 23. Juni im Bonner Schauspielhaus wandern darf.

Wir danken allen Unterstützer:innen, insbesondere der **Victor-Rolff-Stiftung**, für die Ermöglichung dieses Festivals. Jetzt sind wir gespannt auf tolle Vorstellungen. Wir wünschen allen jungen Talenten großen Erfolg und begeisterten Beifall. Wir laden Euch und Sie ein zu anregenden neuen Theatererlebnissen bei den *spotlights 24*!

**Elisabeth Einecke-Klövekorn** Vorsitzende der Theatergemeinde BONN  
**Claudia Lüth** Jugendreferentin der Theatergemeinde BONN  
**Barbara Wegener/Fabio Sorgini** als Vorsitzende der Jury  
**Ronja Kunst** Festivalassistentin  
**Jury** Andrea Gänz, Miriam Hardt, Heike Heinen, Eva Protzek, Anikó Rapp, Fabio Sorgini, Barbara Wegener, Tine Wolff



## Zusätzliche Angebote rund ums Theater und die Kunst - GRATIS für Euch!

**! Für ALLE Angebote ist eine Anmeldung notwendig, da begrenzte Teilnehmer\*innenzahl: [jtg@tg-bonn.de](mailto:jtg@tg-bonn.de)**

### Theaterworkshops in der Theatergemeinde BONN:

**Sonntag, 2. Juni, 3 h\***  
**Grundlagen Schauspiel und Improvisation**  
Nach einer kurzen theoretischen Einführung über die verschiedenen Schauspieltechniken wird in den praktischen Bereich gestartet. Eigen- und Fremdwahrnehmung, Improvisation und Bewegung, Stimme und Rollenarbeit - hier könnt Ihr eine Menge ausprobieren!

**Sonntag, 9. Juni, 3 h\***  
**Rollenarbeit und Präsenz auf der Bühne**  
Hier werden Techniken für die Stimmpräsenz und die körperliche Präsenz ausprobiert, die Basis der Rollenarbeit sind.

**Sonntag, 16. Juni, 3 h\***  
**Go with the flow - Tanz und Improvisation**  
Einfach fließen lassen, den eigenen Impulsen folgen und im eigenen Fluss des Körpers bewegen. Das ist Ziel und Herausforderung des Workshops. Dafür müssen wir erst die Wahrnehmung für unseren eigenen Körper und die Atmung schulen.

**\*Je Workshop gibt es zwei verschiedene Startzeiten:**  
für alle von 10-13 Jahren von 11-14 Uhr  
für alle von 14-18 Jahren von 15-18 Uhr  
**Leitung: Barbara Wegener und Fabio Sorgini (das FRIEDAkomplott)**

### Blick hinter die Kulissen I: die Werkstätten des Theaters Bonn (neben dem Pantheon)

**Dienstag, 18. Juni, 16:00 Uhr: Führung**  
Wenn Ihr schon immer mal wissen wolltet, wie ein Bühnenbild entsteht, welche Gewerke daran beteiligt sind, dann nehmt an dieser sehr eindrucksvollen Führung durch die Werkstätten des Theater Bonns teil! Fragen zu den diversen Berufsbildern am Theater werden auch gern beantwortet.

### Blick hinter die Kulissen II: der Kostümfundus des Theaters Bonn (gegenüber dem Pantheon)

**Dienstag, 18. Juni, 16:00 Uhr: Führung**  
Bei dieser Führung erhaltet Ihr einen Einblick in die große Vielfalt der Theaterkostüme der Städtischen Bühnen. Wie werden sie geordnet und geschützt? Kann man sie ausleihen oder gar kaufen?

### performArt - Theaterworkshop Kulturzentrum Brotfabrik Beuel/Studio 5

**Mittwoch, 19. Juni, 14 - 17:00 Uhr**  
**Orientierungs-Workshop mit Studierenden der Alanus-Hochschule für Schüler:innen der Oberstufe**  
performART ist ein im deutschsprachigen Raum einzigartiger Studiengang, der Darstellende und Bildende Künste kombiniert und so auf besondere Weise der aktuellen Kunstentwicklung gerecht wird. Das persönlichkeitsbildende Kunststudium bietet auch eine Orientierung und ein Fundament für vielfältige Berufswege, wie es im englischsprachigen Raum durch die Liberal-Arts-Studiengänge etabliert und erprobt ist. Erfahrt in diesem Workshop mehr darüber!

### Im LVR-LandesMuseum Bonn Donnerstag, 20. Juni 24, 15-17 Uhr Kunst aufräumen

Beim gemeinsamen Rundgang durch die Dauerausstellung WELT IM WANDEL wird der Blick für die (Un-)Ordnung in der Kunst geschärft. Verschiedene Werke werden über ihre Komposition, die Anordnung von Formen, Farben und Figuren, entschlüsselt. Danach, im kreativen Teil, werden Kunstobjekte "aufgeräumt" und es entstehen ganz eigene Kunstwerke.

**Infos/Anmeldeformular für alle Angebote: [www.spotlights-bonn.de](http://www.spotlights-bonn.de) oder per Mail an [jtg@tg-bonn.de](mailto:jtg@tg-bonn.de)**

### Dienstag, 18. Juni 2024 Pantheon Theater FESTIVALERÖFFNUNG

**16:00 bis 18:00 Uhr**  
**Mitmachzirkus mit dem Bonner Spielezirkus, Schüler:innen-Schminken, Fotobox**  
**Speisen und Getränke im Pantheon-Foyer**  
Eintritt frei!

### 19:00 Uhr: Begrüßung (Einlass 18:00 Uhr) anschließend Kunst und Keule

**Musical von Matthias Heidweiler Ursulinenschule Hersel (Gymn.), Klasse 6c**  
Der Steinzeithäuptling droht an Langeweile zu sterben. Die weisen Druiden schauen in die Zukunft und sehen: Unterhaltungsshow sind DAS Mittel gegen Langeweile.

**Leitung: Isabel Plate-Naatz, Holger Naatz**  
**Zielgruppe: ab ca. 10 Jahren**  
**Dauer: ca. 60 Minuten, keine Pause, Ensemblesgespräch**  
**Eintritt: 8 € / erm. 6 € (+VVG)**  
**Tickets: [vorverkauf@pantheon.de](mailto:vorverkauf@pantheon.de) / [www.pantheon.de](http://www.pantheon.de) (online)**

### Mittwoch, 19. Juni 2024, 11:00 Uhr Pantheon Bonn VORMITTAGSVORSTELLUNG

**(nicht nur) für Schulen!!!**  
**Die Welle 2024**  
**auf der Grundlage von Jochen Strauch Anno-Gymnasium Siegburg, Q1**  
Eine Lehrerin startet in der Projektwoche mit ihrem Kurs ein praktisches Experiment zum Thema "Demokratie", mit dem sie den Schüler:innen beweisen möchte, dass auch in Siegburg eine Autokratie entstehen kann. Das Experiment gelingt - mit fatalen Folgen.

**Leitung: Jessica Gillenkirch und Jochen Peters**  
**Zielgruppe: ab 13 Jahren bzw. Kl. 8**  
**Dauer: ca. 90 Min. + Diskussion/Ensemblesgespräch**  
**Eintritt: 8 € / erm. 6 € (für Klassen/Kurse und Lehrkräfte 6 €)**  
**Tickets: [vorverkauf@pantheon.de](mailto:vorverkauf@pantheon.de) (Gruppen) / [www.pantheon.de](http://www.pantheon.de)**

### Donnerstag, 20. Juni 2024, 11:30 Uhr Contra-Kreis-Theater VORMITTAGSVORSTELLUNG

**(nicht nur) für Schulen!!!**  
**A Midsummer Night's Dream**  
von William Shakespeare  
modernisiert in einfache englische Sprache

**Jgst. 10 / Fach Darstellendes Spiel am Antoniuskolleg Neunkirchen**  
Theater in englischer Sprache und dann noch eines der beliebtesten Stücke von Shakespeare! Sehr witzig und unterhaltsam umgesetzt, perfekt für das Publikumsrund im Contra-Kreis-Theater!

**Leitung: Diemo Seiffert**  
**Dauer: ca. 90 Minuten + Diskussion/Ensemblesgespräch**  
**Eintritt: 8 Euro / erm. 6 Euro**  
**Tickets: [www.contra-kreis-theater.de](http://www.contra-kreis-theater.de), Gruppen: [jtg@tg-bonn.de](mailto:jtg@tg-bonn.de)**

### Donnerstag, 20. Juni 2024, 18:00 Uhr LVR-Landesmuseum Bonn Das Muschelessen

**auf der Grundlage der Erzählung von Birgit Vanderbeeke Sankt-Adelheid-Gymnasium Bonn, Literaturkurs der Q1 (JG. 12)**

Eine Familie wartet. Die Mutter und ihre beiden jugendlichen Kinder warten auf den Vater, den Ehemann und Hausherrn, für den ein Muschelessen vorbereitet wird, welches keiner außer dem Vater wirklich mag. In den Gesprächen der Familienmitglieder untereinander wird der Riss in der familiären Scheinidylle schnell deutlich, und aus der mühsam ausbalancierten Kleinfamilie wird mehr und mehr ein Haufen zersprengter Einzelteile.

**Leitung: Kristina Haverkamp**  
**Zielgruppe: ab Klasse 9**  
**Dauer: ca. 70 Min. + Diskussion/Ensemblesgespräch**  
**Eintritt: 8 € / erm. 6 €**  
**Tickets: [www.shop.landesmuseum-bonn.lvr.de](http://www.shop.landesmuseum-bonn.lvr.de)**

**Fotos :**  
Alle Fotos mit Genehmigung der beteiligten Schulen, Künstler:innen und beteiligten Spielstätten.