

Neueinsetzende Fremdsprache: Italienisch Grundkurs Q2 / 1. u. 2. Quartal (ca. 18 Wochen á 4 Stunden)

Kompetenzstufe: B1

Thema: La Sicilia: aspetti politici ed economici, turismo, lotta alla mafia

Kulturelles Erbe, politische sowie wirtschaftliche Aspekte, Tourismus und Kampf gegen die Mafia

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

Soziokulturelles Orientierungswissen	Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit	Interkulturelles Verstehen und Handeln
<ul style="list-style-type: none">• Geographische, historische und ökonomische Aspekte der Region Sizilien kennenlernen (Schwerpunkte <i>turismo, mafia</i>)• Erfahrungswelt und persönliche Lebenskonzepte junger Sizilianer kennenlernen• das Phänomen der Mafia historisch und soziologisch erfassen	<ul style="list-style-type: none">• Bewusstwerdung der kulturellen Vielfalt Siziliens und der damit verbundenen Herausforderungen, Reflexion der Stereotypen und eigenen Einstellung gegenüber Sizilien• die Bedeutung des sozialen Engagements im Kampf gegen die Mafia als Ausgangspunkt für eine vertiefte Bewusstheit bezüglich der Rolle des Einzelnen in der Gesellschaft auch vergleichend mit Deutschland wahrnehmen	<ul style="list-style-type: none">• in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der italienischsprachigen Bezugskultur vergleichen, diskutieren und sich dabei in Denk- und Verhaltensweisen ihres Gegenübers hineinversetzen und angemessen kommunikativ reagieren• eigene gesellschaftliche Handlungsspielräume im Vergleich zur Lebensrealität Siziliens reflektieren und wertschätzen

Funktionale kommunikative Kompetenz

Hör-/Leseverstehen	Sprechen	Schreiben	Sprachmittlung
<ul style="list-style-type: none">• aus auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen• explizite und implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen	<ul style="list-style-type: none">• zu den behandelten Themen zusammenhängend sowie situationsangemessen und adressatengerecht sprechen• sich an Gesprächen situationsangemessen und adressatengerecht beteiligen	<ul style="list-style-type: none">• Texte unter Einsatz eines weitgehend angemessenen Stils und Registers adressatengerecht verfassen• unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren	<ul style="list-style-type: none">• als Sprachmittler in informellen und formellen Kommunikationssituationen einfache zentrale Aussagen sinngemäß in die jeweilige Zielsprache mündlich wie schriftlich übertragen

Verfügen über sprachliche Mittel

Wortschatz: einen **allgemeinen und thematischen Wortschatz** (Wortfelder: Geografie, Geschichte, Wirtschaft/ Tourismus, Mafia) sowie einen erweiterten Funktionswortschatz (*espressioni utili* zu den Textsorten *riassunto*, *analisi* und *commento*) verwenden, Redemittel für Diskussionen und Meinungsäußerungen ausweiten; beim Austausch von Arbeitsergebnissen und kooperativen Verfahren zum Leseverstehen die italienische Sprache als Arbeitssprache verwenden

Grammatische Strukturen: grammatische Strukturen zur Realisierung zunehmend komplexer Kommunikationsabsichten, u. a. *periodo ipotetico*, Adverbialsätze und Satzverkürzungen, Passivkonstruktionen, weitgehend sichere Verwendung der Zeiten und Modi (*passato remoto* nur rezeptiv)

Aussprache- und Intonationsmuster: über ein grundlegendes Repertoire an typischen Aussprache- und Intonationsmustern sowie eine verständliche Aussprache und situationsgerechte Intonation verfügen

Sprachlernkompetenz	Text- und Medienkompetenz	Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • Strategien des Lese- und Hörverstehens im Umgang mit entsprechenden Texten erproben und nutzen (global, selektiv, detailliert) sowie inhaltlich relevante Aspekte kohärent darstellen • themenspezifische Wortfelderarbeitung und –erweiterung • Erweiterung des Repertoires von Strategien und Techniken des selbstständigen und kooperativen Sprachlernens (z. B. Lerntypanalyse, Fehler-schwerpunktanalyse) 	<ul style="list-style-type: none"> • Analytisch-interpretierend: audiovisuelle, narrative Texte sowie Sach- und Gebrauchstexten strukturiert zusammenfassen, analysieren und kommentieren, Zitiertechnik • Anwendungs- /produktionsorientiert: das eigene Textverstehen nachweisen durch das Verfassen von E-Mails, Briefen sowie das Erproben von Streitgesprächen, Debatten und Interviews 	<ul style="list-style-type: none"> • „espressioni utili“ (z.B. <i>idiomatische Wendungen</i>, <i>Redewendungen</i>) bedarfsgerecht anwenden und im Vergleich zu anderen Sprachen reflektieren. • Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen benennen und reflektieren • Varietäten im Sprachgebrauch des Italienischen (am Beispiel unterschiedlicher Textsorten und -gattungen) erkennen

Texte und Medien

Sach- und Gebrauchstexte: Sachtexte (z.B. A. Nicaso: *la mafia spiegata ai ragazzi*), historische und aktuelle Zeitungsartikel

Kürzere literarische Texte und Filme: z. B. Auszüge aus: Garlando (*Per questo mi chiamo Giovanni*), Sciascia (*il giorno della civetta*), Malerba (*la gallina mafiosa*) **Film:** *i cento passi*, *la mafia uccide solo d'estate*

Lernerfolgsüberprüfung

eine Klausur und eine mündliche Kommunikationsprüfung sowie **weitere Formen der Leistungsfeststellung:** (gelegentliche schriftliche und mündliche Überprüfung des Wortschatzes und der Grammatik)

Neueinsetzende Fremdsprache: Italienisch Grundkurs Q2 / 3. Quartal (ca. 9 Wochen á 4 Stunden, davon ca. 12 Stunden fakultative Themen)

Kompetenzstufe: B1 – B2

Thema: *Sviluppo sostenibile con particolare riguardo al problema dello smaltimento dei rifiuti*

gesellschaftliche und politische Realität in Italien: ökologische und ökonomische Herausforderungen nachhaltiger Entwicklung

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

Soziokulturelles Orientierungswissen

- ökologische, soziale und ökonomische Aspekte der von nachhaltiger Entwicklung kennenlernen und Zusammenhänge erarbeiten, schwerpunktmäßig, werden problematisiert:
- *smaltimento dei rifiuti; inquinamento dell'ambiente, conseguenze salutari / sociali*
- *effetto serra, cambiamento del clima, energie alternative*

Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit

- Bewusstwerdung der interkulturell unterschiedlichen Haltungen (z.B. Mülltrennung und –entsorgung) und der damit verbundenen Herausforderungen, Reflexion der Alternativen
- die Bedeutung des notwendigen, globalen Engagements im Kampf gegen Umweltzerstörung als Ausgangspunkt für eine vertiefte Bewusstheit bezüglich nachhaltiger Entwicklung wahrnehmen

Interkulturelles Verstehen und Handeln

- in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der italienischsprachigen Bezugskultur vergleichen, diskutieren und sich dabei in Denk- und Verhaltensweisen ihres Gegenübers hineinversetzen und angemessen kommunikativ reagieren
- eigene Handlungsspielräume im Vergleich zur Lebensrealität Italiens reflektieren und wertschätzen

Funktionale kommunikative Kompetenz

Hör-/Leseverstehen

- aus auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen
- explizite und implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen

Sprechen

- zu den behandelten Themen zusammenhängend sowie situationsangemessen und adressatengerecht sprechen
- sich an Gesprächen situationsangemessen und adressatengerecht beteiligen

Schreiben

- Texte unter Einsatz eines weitgehend angemessenen Stils und Registers adressatengerecht verfassen
- unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren

Sprachmittlung

- als Sprachmittler in informellen und formellen Kommunikationssituationen einfache zentrale Aussagen sinngemäß in die jeweilige Zielsprache mündlich wie schriftlich übertragen

Verfügen über sprachliche Mittel

Wortschatz: einen **allgemeinen und thematischen Wortschatz** (Wortfelder: *sviluppo sostenibile, inquinamento e tutela dell'ambiente, rifiuti, energia...*) sowie einen erweiterten Funktionswortschatz (*espressioni utili* zu den Textsorten *riassunto, analisi* und *commento*) verwenden, Redemittel für Diskussionen und Meinungsäußerungen ausweiten; beim Austausch von Arbeitsergebnissen und kooperativen Verfahren zum Leseverstehen die italienische Sprache als Arbeitssprache verwenden

Grammatische Strukturen: grammatische Strukturen zur Realisierung zunehmend komplexer Kommunikationsabsichten festigen und vertiefen, u. a. *periodo ipotetico*, Adverbialsätze und Satzverkürzungen, Passivkonstruktionen, weitgehend sichere Verwendung der Zeiten und Modi

Aussprache- und Intonationsmuster: das grundlegende Repertoire an typischen Aussprache- und Intonationsmustern sowie eine verständliche Aussprache und situationsgerechte Intonation festigen

Sprachlernkompetenz	Text- und Medienkompetenz	Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • Strategien des Lese- und Hörverstehens im Umgang mit entsprechenden Texten erproben und nutzen (global, selektiv, detailliert) sowie inhaltlich relevante Aspekte kohärent darstellen • themenspezifische Wortfelderarbeitung und –erweiterung • Erweiterung des Repertoires von Strategien und Techniken des selbstständigen und kooperativen Sprachlernens (z. B. Lerntypanalyse, Fehler-schwerpunktanalyse) 	<ul style="list-style-type: none"> • Analytisch-interpretierend: audiovisuelle, narrative Texte sowie Sach- und Gebrauchstexten strukturiert zusammenfassen, analysieren und kommentieren, Zitiertechnik • Anwendungs- /produktionsorientiert: das eigene Textverstehen nachweisen durch das Verfassen von E-Mails, Blogs etc. sowie das Erproben von Streitgesprächen, Debatten und Interviews 	<ul style="list-style-type: none"> • „espressioni utili“ (z.B. <i>idiomatische Wendungen, Redewendungen</i>) bedarfsgerecht anwenden und im Vergleich zu anderen Sprachen reflektieren. • Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen benennen und reflektieren • Varietäten im Sprachgebrauch des Italienischen (am Beispiel unterschiedlicher Textsorten und -gattungen) erkennen

Texte und Medien

Sach- und Gebrauchstexte: Sachtexte, historische und aktuelle Zeitungsartikel, Internetseiten, Blogs, aktuelle Podcasts u. dokumentarische Filmausschnitte

Lernerfolgsüberprüfung

eine Vorabi-Klausur (zwei Themen zu Auswahl aus der Q-Phase) für Schüler mit Italienisch als drittem Abiturfach sowie **weitere Formen der Leistungsfeststellung:** (gelegentliche schriftliche und mündliche Überprüfung des Wortschatzes)